

(PEAL 350) Ética
Prof. Dra. Emilce Cuda
Programa de Estudios Argentinos y Latinoamericanos
Universidad de Belgrano
Programa del curso 2012 / Course Syllabus 2012

Información del curso / Course Information

Ma-J 13.00-14:30 hs (C1) Aula 9-5

Contacto / Contact Information

emilcecuda@fibertel.com.ar

Descripción del curso / Course Description

El curso presentará algunas de las corrientes éticas más relevantes de occidente, con el objetivo de despertar en el alumno un espíritu crítico frente a la condición humana: la igualdad universal y la libertad política. A tal fin, en cada unidad se procederá a establecer, desde un marco teórico, los criterios hermenéuticos que permitan la observación del plano ético y estético en los textos seleccionados, para luego proceder a una interpretación experimental de acuerdo a los parámetros históricos y culturales de cada momento.

Requisitos del curso / Course Requirements

El alumno tiene que asistir a un 75% de la clase para aprobar el curso. El sistema de control de asistencia es electrónico y el alumno debe pasar la tarjeta en horario todas las clases. El examen final es escrito y oral. Se considera parte de la nota final: el examen parcial, la participación en clase y la realización de los trabajos prácticos. Se espera que los alumnos consulten un artículo de la biblioteca digital (Jstor / Wilson Web) para enriquecer sus trabajos escritos, no es aceptable usar Wikipedia. Es política de la universidad suspender al alumno que incurra en plagio por dos años. Esta decisión afectará no sólo al curso en el que haya sucedido el plagio sino a todos los cursos del semestre.

Sistema de evaluación/ Grading Policy

Participación	10 %
Examen parcial	30 %
Exam final escrito y oral	30 %
Trabajos prácticos (3)	30 %

Para una mejor comprensión de la transferencia de la nota al sistema europeo o norteamericano, consultar la tabla comparativa en el manual del estudiante.

Texto requerido / Required Textbook

Emilce Cude, ed. *Cuadernillo del curso (Course Reader)*.

Calendario Académico / Academic Calendar

Semana 1. Clase 1

Unidad I: Ética y cultura

El ser social. El ethos en la cultura greco-romana, de Creta al Lazio. La nobleza en la virtud. La felicidad en la eternidad de la polis.

Lectura asignada: JAEGER, W., *Paideia*

Semana 1. Clase 2

Unidad II: Ética e historia

El concepto de libertad en los clásicos. El hombre como víctima inocente. El destino histórico. La voluntad de los dioses. El sujeto y la ironía de la historia.

Lecturas asignadas: HOMERO, *La Iliada*; HESIODO, *Los trabajos y los días*; VIRGILIO, *La Eneida*; DANTE, *La divina comedia*; HEGEL, *Filosofía de la historia*; BORGES, *Poema conjetural*

Semana 2. Clase 1

Unidad: II Ética y democracia

El hombre como animal político. Palabra pública. La condición humana.

Lecturas asignadas: Aristóteles, *Política*; Arendt, *La condición humana*.

Semana 2. Clase 2

Unidad III: Ética y estética

Epicureos y Estoicos. Miedo a la muerte, esclavitud, y liberación. La ataraxia. La práctica de la vida piadosa y la república.

Lecturas asignadas: FESTUGIERE, A.J., *Epicuro y sus dioses*; LUCRECIO, *De rerum natura*; CICERON, *De natura deorum*

Semana 3. Clase 1

Unidad III: Ética y estética

Los cínicos y la noción de performance.

Lecturas asignadas: DIOGENES LAERCIO, *Vida de los filósofos ilustres*.

Entrega de TP 1

Semana 3. Clase 2

Unidad IV: Ética y cristianismo

La patrística greco-latina. La igualdad universal por nacimiento. La lucha por el reconocimiento.

Lecturas asignadas: JAEGER, W., *Cristianismo primitivo y paideia griega*; HEGEL, *El espíritu del cristianismo y su destino*

Semana 4. Clase 1

Lunes 2 de abril Feriado nacional: no hay clase

Semana 4. Clase 2

Unidad V: Ética y política

Tolerancia social. Libertad política. Felicidad pública. Derechos civiles y derechos sociales.

Lecturas asignadas: LOCKE, J., *Tratado sobre el gobierno civil*; STUART MILL, J., *Sobre la libertad*; *Declaración de independencia americana*; *Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano de 1848*

Semana 5. Clase 1

Unidad V: Ética y política

La concepción contractualista de la sociedad. La definición y alcance de los conceptos de: Derecho y Ley Natural, Razón, Libertad, Trabajo y Propiedad.

Lecturas asignadas: LOCKE, J., *Segundo tratado sobre el gobierno civil*.

Semana 5. Clase 2

Unidad VI: Ética y Estado

Estado de derecho; Estado de Justicia; Estado de excepción.

BOBBIO, N., *La teoría de las formas de gobierno en la historia del pensamiento político*; *Diccionario de política*

Semana 6. Clase 1

Unidad VI: Ética y Estado

Derecho natural y derecho positivo. Sociedad civil y Estado.

Lecturas asignadas: THOMAS, HOBBS, *Leviatán*.

Semana 6. Clase 2

Unidad VII: Ética de los fines

El ser político. La virtud como hábito racional del justo medio. La felicidad como fin supremo.

Lecturas asignadas: ARISTÓTELES, *Ética Nicomaquea*; MOREAU, J., *Aristóteles y su escuela*

Entrega de TP 2

Semana 7. Clase 1

Unidad VII: Ética de los fines

La escala de la naturaleza. Dios. La ética: medios y fines. Virtudes éticas y dianoéticas.

Lecturas sugeridas: CARPIO, A.: *Fundamentos de la filosofía*.

Semana 7. Clase 2

Unidad VIII: Ética de los principios

Imperativo categórico. Buena voluntad. Grados de moralidad del acto humano.

Lecturas asignadas: KANT, M., *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*; CARPIO, A.: *Fundamentos de la filosofía*.

Semana 8. Clase 1

Lunes 30 de abril Feriado nacional: no hay clase

Semana 8. Clase 2

Unidad IX: Ética de la responsabilidad

Esencia y existencia. La condena de la libertad. Mala fe. La mirada del otro. La intersubjetividad.

Lecturas asignadas: SARTRE, J.P.: *El existencialismo es un Humanismo*

Semana 9. Clase 1

Repaso de Parcial

Semana 9. Clase 2

Examen Parcial

Semana 10. Clase 1

Unidad IX: Ética de la responsabilidad

Ser en-sí y ser para-sí. Ser para-sí y ser para-otro. La libertad. Ontología fenomenológica. Introducción al existencialismo de Sartre. Lecturas asignadas: SARTRE, J.P., *El ser y la nada*.

Semana 10. Clase 2

Unidad X: Ética y romanticismo

Del fracaso de la Ilustración al hermetismo.

Obras asignadas: BEETHOVEN, *Novena sinfonía, último movimiento*; CHOPIN, *Polonesas*; DELACROIX, *La libertad guiando al pueblo*; MILLET, *El angeluz*; VICTOR HUGO, *Los miserables*; RIMBAUD, *La danza de los ahorcados*; UNGARETTI, *Eterno*

Entrega TP 3

Semana 11. Clase 1

Unidad X: Ética y romanticismo

Del fracaso de la razón a la salvación del arte.

Lecturas sugeridas: Schiller, F., *Cartas sobre la educación estética del hombre*.

Semana 11. Clase 2

Unidad XI: Ética y economía

Competitividad. El principio de la diferencia. La moral global.

Lecturas asignadas: SMITH, A. *La riqueza de las naciones*; RAWLS, J., *Teoría de la Justicia*; STIGLITZ, J., *El malestar en la globalización*

Semana 13. Clase 1

Unidad XI: Ética y economía

Ética y acción moral. Tipos ideales de acción social. La ética protestante y la noción de lucro. Dios y el dinero.

Lecturas asignadas: WEBER, MAX, *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*.

Semana 13. Clase 2

Unidad: Ética y democracia

Representatividad. Derechos humanos. Biopoder.

Lecturas asignadas: ZIZEK, S.: *La suspensión política de la ética*; NEGRI, A., *Imperio*; FUKUYAMA, *La construcción del Estado*

Semana 14. Clase 1

Examen final

Semana 14. Clase 2

Miércoles 20 de junio Feriado nacional: no hay clase

Nota aclaratoria:

El orden en que se dictarán los contenidos del curso puede sufrir cambios. Al comienzo de cada clase se hará un debate que contará como trabajo práctico. El mismo estará a cargo de algunos alumnos, designados en ese momento por el profesor, quienes deberán argumentar sobre los temas vistos en la clase anterior de acuerdo con la bibliografía obligatoria del día. El Licenciado Syd Krochmalny es mi sustituto.

Bibliografía:

ARISTOTELES, *Ética Nicomaquea*, México, Porrúa, 1998.

BOBBIO, Norberto, *La teoría de las formas de gobierno en la historia del pensamiento político*, México, Fondo de Cultura Económica, 1996.

BOBBIO, N., MATTEUCCI, N., PASQUINO, J.F., *Diccionario de política*, México D.F, Siglo XXI, 2000.

BORGES, J. *El otro, el mismo*, Buenos Aires, Emece, 2005.

CARPIO, A.: *Fundamentos de la filosofía*, Eudeba, Buenos Aires, 1984. Cap. VI, 8-9.

CICERON, *De natura deorum*, Grijalbo, 2007.

DANTE ALIGUIERI, *La divina comedia*, Madrid, Cátedra, 2000.

FESTUGIERE, A.J., *Epicuro y sus dioses*, Buenos Aires, EUDEBA, 1960.

FUKUYAMA, F., *La construcción del Estado*, Barcelona, Ediciones B., 2004.

HEGEL, G., *El espíritu del cristianismo y su destino*, Buenos Aires, Juarez Editor, 1970.

HEGEL, G., *Lecciones sobre filosofía de la historia universal*, Alianza, 2004.

HESIODO, *Teogonía, Los trabajos y los días*, Buenos Aires, Gredos, 2008.

HOMERO, *La iliada*, Madrid, Gredos, 2004.

- JAEGER, W., *Paideia*, México, FCE, 1965.
- JAEGER, W., *Cristianismo primitivo y paideia griega*, México, Fondo de Cultura, 1965.
- KANT, M., *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, Madrid, Espasa-Calpe, 1983.
- LOCKE, John, *Tratado sobre el gobierno civil*, 2da edición, México, Fondo de Cultura Económica, 1941.
- LUCRECIO, *De rerum natura*.
- MARITAIN, J. *Derechos del hombre*, Madrid, Ediciones Palabra, 2001.
- MOREAU, Joseph, *Aristóteles y su escuela*, Buenos Aires, Eudeba, 1972.
- NEGRI, Antonio. *Imperio*, Paidós, Buenos Aires, 2002.
- RAWLS, John, *Teoría de la justicia*, Buenos Aires, Fondo de Cultura, 1993.
- RIMBAUD, A., *Poesía y prosa*, Madrid, EDAF, 1970.
- SARTRE, J.P.: *El existencialismo es un Humanismo*, Edhasa, 2001.
- SMITH, A., *La riqueza de las naciones*, Madrid, 2007.
- STIGLITZ, J.: *El malestar en la globalización*, Santillana, Buenos Aires, 2002.
- STUART MILL, J., *Sobre la libertad*, Madrid, Alianza, 1970.
- Declaración de independencia americana*, 1776.
- UNGARETTI, G., *Antología*, Buenos Aires, C. G. Fabril editora, 1962.
- Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano*, 1848.
- VICTOR HUGO, *Los miserables*, Buenos Aires, Planeta, 2008.
- VIRGILIO, *La eneida*, Madrid, Gredos, 1992.
- ZIZEK, Slavoj: *La suspensión política de la ética*, Fondo de Cultura, Bs.As., 2005.