



UB  
NEWS

REALIDAD UNIVERSITARIA

UNIVERSIDAD DE  
BELGRANO

2013



# MENÚ ACADÉMICO

Es hora de grandes decisiones. La Universidad de Belgrano abre la puerta del futuro a los estudiantes y les ofrece un menú de posibilidades atractivo y muy variado. Por supuesto, hay que empezar por el principio: el curso y los exámenes de ingreso.

## TODO LISTO PARA EL

# 2013

**El abanico de opciones que presenta la UB es verdaderamente muy amplio. Treinta y dos carreras de grado, carreras de dos años, un programa de becas, olimpiadas y talleres de iniciación en la vida universitaria, programas de doble diplomatura y cursos y actividades para seguir estudiando después de graduarse**

Las puertas de la Universidad de Belgrano están abiertas pensando en marzo de 2013. Como todos los años, los motores están trabajando a toda máquina en el Departamento de Ingresos, desde las jornadas informativas hasta el seguimiento de quienes aspiran a formar parte de nuestra comunidad educativa. Para la licenciada Laura Vigliercho, a cargo del departamento, no hay en estos días tiempos muertos, y la vigilia continuará hasta que pasen las pruebas de ingreso.

"Hasta que se matriculan, son todos míos", dice Laura, y aclara que en ese pronombre posesivo está incluida una dosis bastante grande de protección y de cuidado. "Soy bastante mamá polla –se ríe–. Si alguien reprueba una materia del curso, hablo con él antes de que se entere por boca de sus profesores de que ha sacado un dos, para que me cuente qué pasó, para tratar de mejorar la próxima vez, para saber, en todo caso, si ha elegido bien la carrera."

Es que el abanico de opciones que presenta la UB es en verdad muy amplio. Treinta y dos carreras de grado, carreras de dos años, un programa de becas para determinadas especialidades, olimpiadas y talleres para que se inicien en la vida universitaria quienes todavía no terminaron la secundaria, programas de doble diplomatura para los estudiantes avanzados, y cursos y actividades de posgrado.



### ANTES DE COMENZAR

Uno de los objetivos de las olimpiadas y talleres es articular el nivel medio con las prácticas universitarias y generar espacios de reflexión conjunta. Muchas veces son la primera impresión que los futuros estudiantes se llevan de lo que será más tarde su universidad. Durante todo el año se realizan, entre otros, los siguientes eventos:

- Encuentro de Jóvenes Ecologistas
- Taller de Ecomoda
- Taller de Diseño de Afiche
- Taller ¿Qué Hacemos con los Residuos?
- Ciclo de Cine Ambiental
- Modelo de Naciones Unidas de la UB (MONUB)
- Olimpiadas de Debate
- Olimpiadas de Radio
- Taller de Comprensión de Textos
- Olimpiadas de Ortografía, Traducción, Fotografía y Cuento Corto
- Taller Descubriendo mi Vocación
- Maratón UB

### TIEMPO DE INGRESO

El curso de ingreso tiene 60 horas de duración, en siete semanas o en dos, si se opta por la modalidad intensiva. La próxima ronda comenzará el 10 de diciembre. También se puede cursar online o rendir los exámenes de manera directa. "Cada modalidad tiene sus características. Claro: quienes asisten a las clases se asimilan más rápidamente a la Universidad, saben en poco tiempo dónde está cada cosa, el bar, las aulas, la biblioteca, la librería, y cuando comienzan su primer año ya son parte de la familia", dice Laura.

El curso incluye dos materias. Hay una común para todas las carreras, excepto la de traductorado público de inglés: Comprensión de Textos. La segunda varía según la carrera, de acuerdo con el siguiente esquema:

- **Arquitectura:** Taller de Expresión y Comunicación
- **Ciencias Económicas y Ciencias Agrarias:** Economía, Negocios y Gestión
- **Ingeniería, Informática, Ciencias Exactas y Ciencias de la Salud:** Matemática
- **Derecho:** Instituciones del Estado
- **Humanidades:** Teoría de la Comunicación y Comportamiento Humano
- **Lenguas:** el curso tiene Inglés como única materia



## LARGAS Y CORTAS

Hay treinta y dos carreras de grado, que suponen una inversión promedio de cuatro o cinco años para llegar al título. Son las siguientes:

- **Abogacía**
- **Relaciones Internacionales**
- **Ciencia Política**
- **Ciencias de la Comunicación**
- **Arquitectura**
- **Publicidad**
- **Diseño Gráfico**
- **Diseño de Interiores**
- **Contador Público**
- **Economía**
- **Administración**
- **Comercio Exterior**
- **Comercialización**
- **Administración de Recursos Humanos**
- **Hotelería**
- **Ciencias Químicas**
- **Ciencias Biológicas**
- **Tecnología de los Alimentos**
- **Farmacología**
- **Psicología**
- **Producción y Dirección de Televisión, Cine y Radio**
- **Relaciones Públicas e Institucionales**
- **Ingeniería Informática**
- **Sistemas de Información**
- **Ingeniería Civil**
- **Ingeniería Industrial**
- **Ingeniería Electromecánica**
- **Ingeniería en Electrónica, orientación Telecomunicaciones**
- **Administración y Gestión de Agronegocios**
- **Traductorado Público, Literario y Científico-Técnico de Inglés (y Ciclo de Traductorado para egresados terciarios o universitarios)**
- **Lengua Inglesa-Ciclo de Licenciatura**
- **Nutrición**

Por el lado de las llamadas "tecnicaturas", la oferta de la UB también requiere, por su amplitud, largos momentos de reflexión. Éstas son las carreras de dos años: comenzando en 2013, se puede llegar a la meta a fin de 2014.

- **Programación de Computadoras**
- **Sistemas Multimediales**
- **Administración con orientación en PyME**
- **Administración con orientación en Recursos Humanos**
- **Comercialización**
- **Comercio Internacional**
- **Agente de Viajes y Turismo**
- **Productor de Medios Audiovisuales, Eventos y Espectáculos**
- **Producción Agraria**
- **Diseño de Indumentaria**

## UNA VENTANA AL MUNDO

La Universidad de Belgrano tiene un rasgo muy propio: la internacionalidad. Al decidirse por estudiar aquí, quienes lo hacen saben que podrán realizar intercambios académicos con instituciones de Alemania, Australia, Austria, Brasil, Canadá, Chile, Dinamarca, España, Estados Unidos, Francia, Holanda, Italia, Japón, México, Perú, el Reino Unido, Suecia y Suiza.

Además, hay múltiples convenios con universidades europeas para obtener el doble diploma internacional, una perspectiva que suma puntos y abre en el mundo muchas posibilidades.

He aquí sólo algunos ejemplos de la larga lista de acuerdos entre la UB y el mundo.

- **Abogacía:** Universidad de Santiago de Compostela, Universidad de Pavia.
- **Arquitectura:** Escuela Especial de Arquitectura (ESA), de París; Politécnico de Milán, Politécnico de Torino, Universidad IUAV, de Venecia.
- **Ingeniería:** Escuela Superior de Electrónica del Oeste (ESEO), Francia; Instituto Superior de Electrónica, de París; Politécnico de Valencia, España.
- **Economía:** Universidad de Milán-Bicocca, Italia; Escuela de Management de Bordeaux, Escuela Superior de Comercio de Montpellier, Francia; Universidad Carlo Cattaneo, de Castellanza, Italia.
- **Psicología:** Universidad Blaise Pascal, Francia.



## DESPUÉS DEL FINAL

Nunca se deja de estudiar: las ganas y la necesidad de aprender duran lo mismo que la vida humana. Gran parte de las especializaciones, maestrías y doctorados de la UB cuentan con aliados internacionales y se dictan en forma conjunta con profesores de prestigiosas universidades del exterior.

Lo que demuestra la experiencia de más de tres décadas en el dictado de posgrados es que los que egresaron de la UB a lo largo del tiempo ocupan hoy cargos de máxima responsabilidad en empresas e instituciones de nuestro país y del exterior. Otros desarrollan proyectos propios muy exitosos o se vuelcan a las tareas de investigación, que también promueve la Universidad.

Éstos son algunos cursos de posgrado:

- **Maestría en Agronegocios**
- **MBA: Maestría en Administración de Negocios (por sus siglas en inglés)**
- **Especialización en Análisis Financiero**
- **Maestría en Derecho Notarial y Registral**
- **Maestría y Especialización en Derecho Penal**
- **Especialización en Derecho Ambiental**
- **Especialización en Derecho Tributario**
- **Especialización en Derecho de la Empresa**
- **Especialización en Derecho Administrativo**
- **Maestría en Desarrollo de Emprendimientos Inmobiliarios**
- **Maestría en Psicología Empresarial y Organizacional**
- **Maestría en Clínica Psicológica Cognitiva**
- **Doctorado en Ciencia Política**
- **Doctorado en Sociología**
- **Maestría en Relaciones Internacionales**
- **Maestría en Política Económica Internacional**
- **Maestría en Traducción**
- **Maestría en Lengua Inglesa**

## BUENOS ARGUMENTOS

¿Por qué elegir la UB? "Hay una serie de razones que siempre repetimos, porque son firmes y se van afianzando año tras año", dice Laura, y las enumera de este modo:

- Con 48 años de historia, estamos lejos de la improvisación y de la inexperiencia.
- Tenemos nada menos que 50.000 graduados.
- La UB es una de las universidades argentinas mejor posicionadas en los rankings internacionales, en virtud de su consistencia y prestigio.
- Cada año llegan a la UB más de 2.500 estudiantes de otras nacionalidades.
- Hay 71 convenios de doble diploma con universidades europeas y 142 convenios de intercambio con casas de altos estudio de todo el mundo.
- Alrededor de 600 alumnos ingresan cada año en el mercado profesional.
- Se han firmado convenios con empresas de primer nivel. Entre ellas, Unilever, Bayer, American Express, General Motors, PSA Peugeot Citroën, Sheraton, Ford, Pfizer, Energizer, L'Oreal, Telmex, Iveco, Osram, HSBC, Glaxo, AYSA, Kimberley-Clark, La Caja, MSD y Sanofi Aventis. Otra buena manera de abrir puertas para los miembros de la comunidad UB.



# A partir de 2013 la Universidad tendrá su Centro Cultural

“E l proyecto más grande para el año que viene es el lanzamiento del Centro Cultural y, dentro de esa novedad, la participación en la Noche de los Museos”, anuncia Cira Caggiano, a cargo de la Dirección de Cultura de la Universidad desde hace casi 11 años. De esta manera, la Universidad de Belgrano tendrá un nuevo centro que reunirá todas las actividades que se vienen haciendo más algunas novedades.

Cira subraya: “Queremos tener este centro abierto también, en lo posible, los fines de semana”.

El año entrante vendrá cargado de proyectos muy ambiciosos. “Mi objetivo más importante es participar en la Noche de los Museos. Vamos a hacer la proclamación de los ganadores de los Premios UB en la Noche de los Museos. Habrá también una muestra de la carrera de Diseño de Indumentaria, espectáculos y festivales. Por ejemplo, el del director de la carrera de Abogacía, Matías Benedit, que se va a presentar con su banda Mandala-panza, y el coro de la universidad. La idea es presentar lo mejor de lo mejor que tuvimos”.

Caggiano considera que Cultura es una puerta lateral que debe estar siempre abierta. Abierta a los miembros de la comunidad UB, pero también al público en general. “Por la puerta lateral pueden entrar los vecinos de la ciudad y pueden participar en todas las acciones. Casi todas son gratuitas, excepto los cursos y talleres que organizamos y que son arancelados, pero la comunidad UB tiene un 30% de descuento en los aranceles”, subraya.

Destaca la labor del Coro de la UB, que este año cumple 24 años desde su fundación. “El coro sobresale dentro de las acciones culturales. Está dirigido por el maestro Maximiliano Mancuso y se presta a cantar en todo tipo de eventos fuera de la Universidad, privilegiando aquellos que tienen algún fin solidario. Es muy habitual encontrar al coro cantando en alguna fecha patria del barrio o en una misa en la Redonda o en las Barrancas. El coro ha cantado en la Catedral de La Plata, va a cantar en el Obelisco junto a Zamba Quipildor, grabó un disco con él, y, por supuesto, también canta dentro de la Universidad como en los actos de colación”.

Otra de las actividades distinguidas, según Cira, es el Taller de Teatro de la Universidad, que estuvo a cargo de Mario Camarano durante 23 años.

“A mí me causa una profunda alegría cuando descubro detrás del estudiante de Ingeniería a un tipo que pinta unos cuadros fantásticos. O cuando se acerca un estudiante de Psicología pronto a recibirse, Ezequiel Perti, y me dice “Soy mago”. Me pareció ideal presentarlo en la Muestra Colectiva de Graduados, dado que él estaba tan próximo a su graduación. Cuando se inauguró la muestra, llevé a Ezequiel con su show de magia y fue lindísimo”, recuerda.

En cuanto a quienes tienen inclinaciones por las artes visuales, la fotografía, la pintura y la plástica, Cira declara que Cultura organiza en diferentes espacios de la Universidad muestras individuales que son exclusivas para la comunidad UB. Relata

**Cira Caggiano, directora de Cultura de la UB, dice que entre los proyectos está el de figurar en los circuitos de la Noche de los Museos**

una experiencia cercana gracias a la que pudo llevar las mejores obras expuestas a una feria organizada por el Ministerio de Educación. “Hicimos, hace poco, una muestra en el Centro Cultural Borges con lo mejor que tuvo la Universidad en los últimos años. Esto se llamó UNIART. Lo organizó el Ministerio de Educación a través de la Secretaría de Políticas Universitarias. Fue una primera feria universitaria de arte, diseño, turismo cultural y artesanías. Se invitó a participar tanto a universidades públicas como a privadas, y la verdad es que nosotros, dicho por los mismos organizadores, nos destacamos”.

Con respecto a los Premios UB, la directora comenta que se entregan una vez por año y que concursan dos disciplinas, pintura y fotografía, en dos categorías, comunidad UB y público en general. Además, trabaja un jurado calificado que va cambiando cada año y es el encargado de elegir a los ganadores.

Para Cira Caggiano, el trabajo en equipo es fundamental para obtener resultados exitosos. Se refiere a sus asistentes como jóvenes bien predis-



puestos y trabajadores. “Mi grupo de colaboradores es gente joven que va rotando. A todos les tengo un enorme cariño porque, además, todos aportan sus ideas. Estoy yo, que soy la directora, mi asistente María Laura Bruera, los técnicos sonidistas Agustín Bonavita y Diego Marcarian y Martín Miraglia y Mariano Lenga, que son becarios”, detalla. Dentro de las actividades realizadas este año, Cira destaca un nuevo concurso de fotografía llevado a cabo junto a la arquitecta Karina Fleider, de la carrera de Diseño de Indumentaria, llamado “¿Qué dice mi imagen de mí?”. La gente fue invitada a autofotografiarse o dejarse fotografiar, tratando de mostrar una parte o característica de cada uno. Trabajaron en conjunto jurados y profesores de la casa para elegir a los ganadores.

Otra acción que menciona son los “Cultura Express”, presentaciones de corta duración en lugares donde se concentra gran número de gente, como el bar del piso 11. Ocurren en los recreos largos de cada turno y la condición es que uno de los miembros que participe sea de la comunidad UB.

Al mismo tiempo, indica que para los artistas mayores de 70 años, realizaron “Más allá de los 70”, una muestra en la que los artistas exponen junto a sus hijos y a sus nietos y la ya habitual “Muestra colectiva de graduados”, a la que invitan a los graduados que participan a traer un artista invitado para acrecentar la pluralidad de obras.

Finalmente, Cira señala que hay tres grandes grupos de cursos y talleres arancelados; los de capacitación: Or-

ganización de Eventos, Ceremonial y Protocolo, Oratoria; los de extensión cultural: cursos de arte, de rock –que los da Rosso–; y de desarrollo artístico como los talleres de Fotografía dictados por Jorge y Esteban Mazoncini.

## ACTRIZ Y PRODUCTORA

Cira Caggiano, actriz y licenciada en Ciencias Políticas, decidió hacer teatro cuando todavía era una estudiante universitaria; entre sus maestros estuvieron Lito Cruz y Augusto Fernandes. Su primer protagónico fue en “Tamara, the Living Movie”, de Pablo Sodor y Carlos Fumaro, en la que la acción ocurría en las habitaciones de una casa y el público debía ir siguiendo a los personajes de cuarto en cuarto. De esa manera, comenzó a crecer su carrera actuarial. Tuvo la posibilidad de trabajar en teatro y en televisión, sobre todo en la década del 90. En 1993 viajó a París para filmar el ciclo “Sin Condena”, que se transmitía por la pantalla de Canal 9.

En el año 2001 fue mamá y entendió que, en pos de su familia, debía buscar una estabilidad que la actuación no le aportaba.

Es por eso que, al cabo de un año, empezó a trabajar como directora de Cultura en la UB. Además, es la conductora oficial de los actos de la Universidad. Asegura que trabajar en Cultura le brinda la oportunidad de combinar sus pasiones profesionales y su amor por el arte, ya que trasciende su faceta actuarial: ahora puede, al mismo tiempo, organizar y producir eventos.

## Centro Cultural 2013

### Música:

- Ciclo 4x4 en la Torre (cuatro conciertos de cuartetos)
- Ciclo 2x4, Tardes de Tango en la Torre
- Ciclo Encuentros Corales en la Torre
- VI Festival de Rock en la UB

### Teatro:

- Ciclo 1x1, unipersonales en la Torre

### Literatura:

- Fiesta del libro, 15ª edición

### Artes visuales:

- La Noche de los Museos 2013 en la Torre Universitaria
- Premios Universidad de Belgrano a la Creación Artística 2013 en Pintura y Fotografía, 21ª edición
- Concurso de fotografía: ¿Qué dice mi imagen de mí? 2ª edición
- Muestras individuales de la comunidad UB

### Feria de productos académicos 2013, 2ª edición

### Talleres de desarrollo artístico: Coro UB

### Cursos y talleres arancelados abiertos a todo público



# 2012, un año para recordar



## XIV Fiesta del Libro

**D**urante los días 27, 28 y 29 de marzo se realizó en el Espacio Pérez Celis de la Universidad la Fiesta del Libro, que en su 14ª edición adoptó como tema "El libro y la imagen". Fue un espacio pensado para que los miembros de la comunidad educativa y el público en general se encontraran con el libro y el placer de la lectura.

Organizado por la Librería y la Biblioteca UB, tuvo como fin fomentar una cultura de lectura universitaria que brinde la posibilidad al lector de desarrollar conceptos cognitivos, espíritu crítico y rigor científico.



## Seminario sobre terrorismo internacional

**S**e llevó a cabo el VII Seminario de Terrorismo Internacional organizado por la Universidad de Belgrano y la Embajada de Israel en conmemoración del 20º aniversario del atentado a la Embajada de Israel en Argentina.

Estuvieron presentes el embajador de Israel Daniel Gazit, el ministro del gabinete israelí Yossi Peled; Ben Dror Yemeni del Centro Interdisciplinario de Herzliya; y Jorge Battaglino del CONICET.

## Inauguración del Laboratorio Alfa Gaviota

**E**n el marco del programa Alfa Gaviota (Grupos Académicos para la Visualización Orientada por Tecnologías Apropriadas) financiado por la Unión Europea y del que participan por la Universidad de Belgrano las facultades de Arquitectura y Urbanismo e Ingeniería, se inauguró el Laboratorio Alfa Gaviota. Ubicado en la sede de Villanueva, cuenta con equipamiento especializado para realizar las aplicaciones planteadas en el proyecto.



## Doctorado Honoris Causa para el rector Avelino Porto

**L**a Universidad Argentina de la Empresa (UADE) distinguió con su Doctorado Honoris Causa al rector de la UB, el doctor Avelino Porto, en reconocimiento a su trayectoria y a su compromiso con la educación argentina.

La ceremonia se llevó a cabo en el Aula Magna del Campus UADE, ubicado en el barrio de Monserrat, con la presencia de funcionarios, académicos, alumnos y reconocidos empresarios.

El rector Avelino Porto destacó en su discurso el "hecho poco frecuente en nuestro país: que una institución decida testimoniar la trayectoria de quien encabeza otra institución universitaria".



## Regalado, de Miami a la UB

**T**omás Pedro Regalado, Alcalde de Miami, Estados Unidos, visitó la Universidad. Conversó con directivos de la Facultad de Arquitectura y docentes de la Maestría en Desarrollo de Emprendimientos Inmobiliarios. Luego, durante un encuentro organizado por la Facultad de Estudios para Graduados, Regalado dialogó con alumnos, docentes, diplomáticos y público invitado acerca de su vida, su labor como periodista y su exitosa carrera política.



## Muestra de graduados

**O**rganizada por la Dirección de Cultura y la Oficina de Graduados, se realizó en el Salón de Exposiciones la VII Muestra Colectiva de Graduados UB 2012. Una vez más, la Universidad abrió las puertas a sus graduados para llevar a cabo la muestra de pinturas, fotografías, esculturas y objetos.

Esta ha sido una de las ediciones de mayor participación con 33 artistas graduados y 16 artistas invitados. La inauguración fue toda una fiesta en la que se mezclaron anécdotas, recuerdos, emoción y excelentes obras de arte.





## Premios del Programa Desarrollo Emprendedor 2011

**S**e realizó en el Auditorio Presidente Urquiza de la Torre Universitaria la entrega de premios del Programa Desarrollo Emprendedor 2011 organizado por el Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

La Universidad de Belgrano recibió el premio a la "Mayor Evolución de Desempeño" entre 27 instituciones patrocinantes que participan del programa. También obtuvo el primer premio en la categoría "Impacto Socio-Económico" con el emprendedor José Daniel Cantale.



## Congreso de Económicas

**P**or segundo año consecutivo, se llevó a cabo el Congreso Internacional, esta vez con el lema "Desarrollo humano y sustentable en el mundo de los negocios", que organiza la Facultad de Ciencias Económicas. Disertaron los doctores Adolfo Sturzenegger, Andrés López, José Luis Blanco, Carlos Salvador Bilardo y Javier González Fraga, entre otros. Algunos de los temas tratados fueron: "Desafíos para la Argentina de los próximos años. Aspectos monetarios, fiscales y comerciales" y "Desafíos económicos 2012-2013".



## Maratón UB

**E**n su 34ª edición, se realizó la Maratón UB. Esta iniciativa surgió del doctor Avelino Porto en 1979 y, desde entonces, es la única en su tipo que se corre ininterrumpidamente y una de las más antiguas de Argentina.

Alumnos, docentes y empleados se sumaron a la maratón, que contó con remeras técnicas de primera marca y tuvo como punto de largada y llegada el Campo Argentino de Polo.



## Premios a la Creación Artística

**L**a Dirección de Cultura organizó la 20ª edición de los Premios Universidad de Belgrano a la Creación Artística en Pintura y Fotografía. Se expusieron 96 obras: 58 cuadros y 33 fotos.

## Feria de Productos Académicos

**L**a Universidad organizó la Feria de Productos Académicos 2012 entre el 30 de octubre y el 1º de noviembre. Fueron jornadas de exposiciones, muestras de trabajos, presentaciones de proyectos y talleres preparados por alumnos y profesores de todas las carreras. Los productos académicos son el resultado del trabajo que se realiza durante todo el año en las cátedras.



## Alumno UB ganador de las Olimpiadas Contables

**E**l Consejo Profesional de Ciencias Económicas (CPCE) de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires realiza todos los años las olimpiadas contables para los alumnos de las carreras de Contador Público de todas las universidades del país reconocidas por el Estado Nacional.

Diego Estrella, alumno de Belgrano, fue merecedor del primer lugar en la categoría avanzada. En un acto realizado el viernes 2 de noviembre con la presencia de la vicepresidenta segunda, la doctora Graciela Montenegro, Diego recibió la medalla que así lo acredita.

Acompañaron a Diego, su familia; el director de la carrera, licenciado Andrés Di Pelino; el director ejecutivo de la Universidad, doctor Osvaldo Pontiggia; y la profesora Andrea Fracassi Ravier, quienes entrenaron y prepararon al alumno para competir en las olimpiadas durante este año lectivo.

Emocionado por la distinción obtenida, Diego Estrella agradeció a la Universidad de Belgrano todos los conocimientos recibidos durante sus años de estudio y se comprometió a seguir perfeccionándose. Este acontecimiento llena de orgullo a todos los que formamos parte de la comunidad de la Universidad de Belgrano y sitúa a la carrera de Contador Público en el más alto nivel de excelencia.



## Cuentos, poemas, fotos y dibujos se buscan

**I**nvitamos a los estudiantes a participar de *UB News*. Aquellos que deseen compartir sus producciones con nuestra comunidad tienen una oportunidad para hacerlo en las páginas de nuestra revista, para eso pueden enviarnos sus cuentos, poemas, ensayos, reflexiones, fotografías y dibujos.

Deseamos que participen de manera activa; dado que *UB News* está pensada para los alumnos, quienes la hacemos creemos que es fundamental que se sientan parte de ella.

Confiamos en recibir aportes muy estimulantes para generar un ida y vuelta entre los lectores y los editores de la revista que refleje la creatividad de nuestra comunidad educativa.

Quienes estén interesados, pueden enviar sus materiales a [direccion.prensa@ub.edu.ar](mailto:direccion.prensa@ub.edu.ar) o acercarse a las oficinas de Comunicaciones y Prensa, en el segundo piso de la Torre Universitaria.

Esperamos sus colaboraciones para compartirlas con la comunidad UB.



# POSTALES DE BELGRANO



Megan Baker, Drew Roberb y Justin Messinger, estudiantes internacionales



Alumnos de Psicología, Martín Arbizu y Nicolás García de Vinuesa



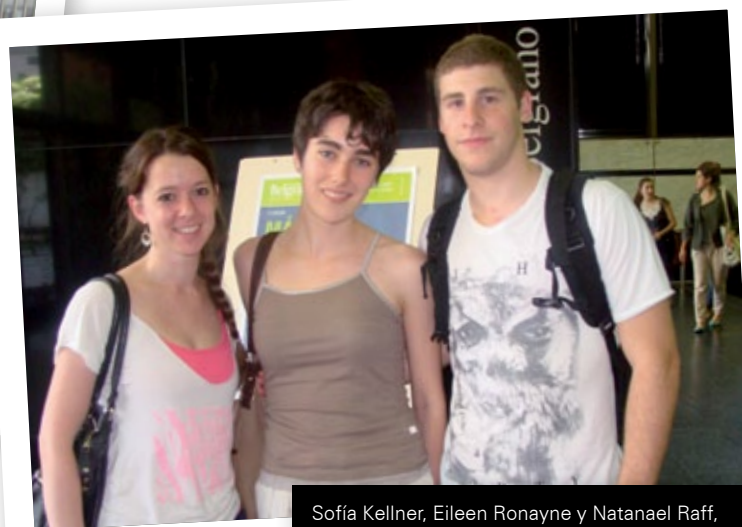
Melisa Saüer y Florencia Bellino, de Arquitectura



Noelia Citurini, Denise Hiemer, Ayelén Vázquez, Emir Ulloa, Bruno Sarperi, Lucía Vallone, Juan Sarperi y Valentina Orlandi, estudiantes de Relaciones Públicas



Alumnos de Arquitectura: Verónica Bazzi, Mercedes Comesaña, Paula Font Creixell y Nicolás Ferrero



Sofía Kellner, Eileen Ronayne y Natanael Raff, estudiantes de Farmacia y Ciencias Biológicas

INGRESÁ A FACEBOOK Y  
BUSCÁ EL QR DE TU CARRERA

SEGUINOS EN:



/universidad.de.belgrano



@ubeduar



www.ub.edu.ar