

UB NEWS

REALIDAD UNIVERSITARIA



TU ESPACIO DE OPINIÓN

Vos sos el protagonista y por eso queremos saber tu opinión.
Te invitamos a que formes parte de la producción de contenidos.
Queremos escuchar tu voz en el *UBNews*.



08

EMPLEOS Y PASANTÍAS

Alumnos que se acercaron a la Dirección de Empleos y Pasantías con el desafío de realizar el programa de Prácticas Educativas de Verano en grandes empresas nos cuentan su experiencia.

09

POSGRADO

Muchas empresas incorporaron el *assessment center* en el proceso de selección del personal. Conocé este nuevo método de evaluación que permite predecir el rendimiento de un postulante.

11

RECORRIDOS

Opciones de paseos para el tiempo libre y los fines de semana a lugares históricos de la ciudad de Buenos Aires.

FACULTADES DE EXACTAS Y SALUD 9, 16 Y 23/6 - 18:30 H



Aprender y enseñar teniendo en cuenta el potencial del cerebro

A cargo de: Hernán J. Aldana Marcos.

Lugar: Villanueva 1324.

COMUNICACIÓN 14/6 - 8:30 H SEMINARIO



Desafíos del periodismo de investigación

A cargo de: James Rowe.

Lugar: Auditorio Presidente Urquiza de la Torre Universitaria.

Más info: fernando.laborda@ub.edu.ar

ESTUDIOS PARA GRADUADOS 27/6 - 18:30 H CONFERENCIA



Las masas también pueden equivocarse

A cargo de: periodista Carlos Pagni.

Lugar: Escuela de Posgrado de Negocios, Marcelo T. de Alvear 1560.

Más info: 4788-5400, interno 2544.

PSICOLOGÍA 11/6 - 12:30 H CONFERENCIA 6 CRÉDITOS

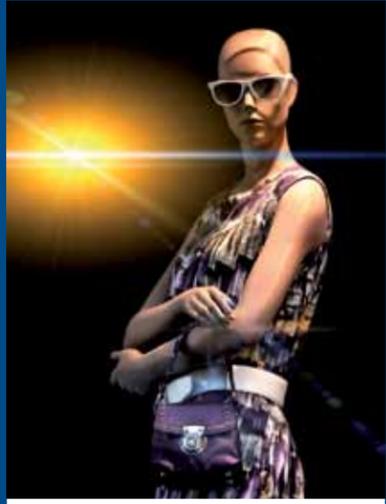
La práctica psicoanalítica actual y sus perspectivas

A cargo de: Carlos Eduardo Tkach.

Lugar: aula 1 del piso 14 de la Torre Universitaria.

Más info: bedelía de la Facultad de Humanidades, piso 16.

INDUMENTARIA 19/6 - 18 H



CITA & MODA, una mirada contemporánea de la historia

Coordinadora: Karina Fleider.

Lugar: Espacio Pérez Celis.

Más info: karina.fleider@ub.edu.ar

INTERNACIONALES 31/6 - 15 H



Curso de Internacionalización

Lugar: aula 4 del piso 3 de la Torre Universitaria.

Más info: andrea.vergez@ub.edu.ar

PSICOLOGÍA 12/6 - 14 Y 19 H Y 14/6 - 8 H JORNADAS DE INVESTIGACIÓN

Exposición de pósters científicos de los alumnos de epistemología y metodología de la investigación psicológica

Lugar: aula 3 del piso 15 de la Torre Universitaria.

Más info: bedelía de la Facultad de Humanidades, piso 16.

ARMÁ TU PROPIA AGENDA

- 01
- 02
- 03
- 04
- 05
- 06
- 07
- 08
- 09
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20 *Paso a la Inmortalidad del General Manuel Belgrano*
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

LA OPINIÓN DEL ALUMNO UNIVERSITARIO

Mi experiencia en el largo camino recorrido en docencia universitaria y gestión académica, me permite plantear algunas reflexiones que hacen a nuestra preocupación con respecto a la formación de los jóvenes que en estos nuevos tiempos participan en la vida universitaria aportando opinión. Es importante destacar que ellos tienen un fluido acercamiento con profesores y directivos en los que se expresan con confianza y respeto; ese acercamiento, imposible en otros tiempos, lo concretan personalmente, por email o por las redes sociales.



Estas variadas modalidades nos han brindado la posibilidad de conocer sus opiniones, sus referentes, sus sueños y, también, sus celebraciones y afectos personales. Este hecho me llevó alguna vez a preguntarles si sabían que yo los estaba leyendo con mi diferencia generacional y mi cargo como directiva, a lo que respondieron: "¡sí!, pero contamos lo que nos pasa". Ese día aprendí de la transparencia de sus actos.

En estas comunicaciones, tienen una gran inmediatez y están atentos a todo detalle, si se trata de un aniversario, allí están, si se trata de alguna situación de riesgo social, de la naturaleza o de la política, también están ofreciendo su solidaridad; con estas actitudes nos vamos integrando a su comunicación, escuchando y respondiendo a sus iniciativas.

Luego están las preguntas que buscan respuestas para formar su propia opinión, cuando aspiran a seguir una carrera universitaria y quieren definir su vocación, su capacitación y su empleo en nuestro país y en el exterior; estas respuestas se atienden cuidadosamente porque estos jóvenes, pese a su condenatoria adolescencia tardía, están interesados en aspectos de la futura vida universitaria que los constituirá en protagonistas de un posible proyecto de país, que responda, además, a la globalidad de nuestros tiempos. Entonces, debemos orientarlos hacia una actitud activa para la obtención de conocimientos, métodos y experiencias, y a la curiosidad, que motiva el descubrimiento y se asocia a sus propias modalidades de comunicación.

La tecnología informática es un nuevo instrumento que posibilita descubrir el placer de la lectura con el uso de los medios digitales, por eso hay que utilizarla como una modalidad de aprendizaje y comunicación sin descuidar las posibilidades que otras nos brindan.

Es importante comprender el rol de la familia en relación con el estudiante universitario, ya que son quienes deben acompañar al alumno cooperando con las instituciones en el desarrollo del proyecto educativo. Hoy encontramos que esa comunicación amigable de los jóvenes es compartida con sus padres, quienes participan de convocatorias por premias, movilidad internacional o problemas personales del familiar acompañando la opinión de los jóvenes, sin imposiciones y con fluida comunicación.

Finalmente, si alguien dice por allí que los jóvenes universitarios pecan de no leer diarios ni suficientes libros o de no tomar nota de las lecciones, pensemos que el mundo ha cambiado, que ellos nacieron y se desarrollan en la era digital y están utilizando un modo de comunicación y de formación de opinión compartida y transparente que debemos aceptar y a la que nos corresponde integrarnos.

Arquitecta Mónica Fernández
Decana de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo



Alumna UB en el Festival de Cannes

Antonella Vita, alumna de la carrera de Producción y Dirección de TV, Cine y Radio, participó del Festival de Cine Internacional de Cannes como parte de la representación argentina y en carácter de productora del film "Inside Outside" de la realizadora argentina Mercedes Farriols, participante en la competencia del festival.



En el festival, Antonella también tomó parte en el Marche du Film que constituye uno de los eventos más importantes en la comercialización de la producción fílmica de nivel internacional.



Debate sobre periodismo político

Con profesionalismo no exento de pasión, dos reconocidos periodistas, Ignacio Miri y Alberto Recanatini, debatieron junto a alumnos de la carrera de Ciencias de la Comunicación sobre el trabajo diario de los periodistas especializados en política, la ley de medios de comunicación, la independencia de la prensa y su relación con el Gobierno. Miri es editor del diario *Clarín* y Recanatini es investigador de Radio Nacional y acaba de ganar el Premio Rey de España por un trabajo sobre los talleres clandestinos en el barrio de Flores. La actividad fue coordinada por los profesores de la cátedra de Periodismo Político Alejandro Garvie y Gabriela Granata.



Visita internacional

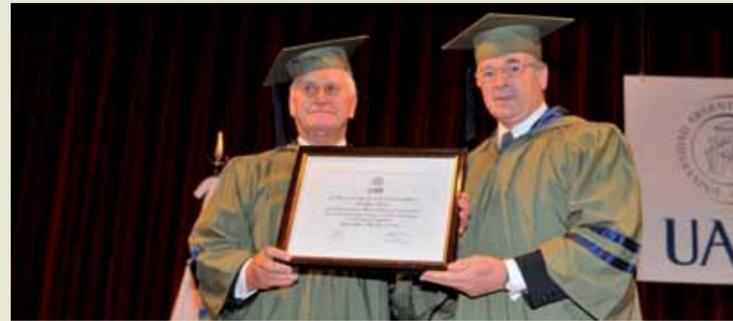
La Facultad de Lenguas recibió la visita del doctor Luis Ambroggio, presidente de la delegación en Washington de la Academia Norteamericana de la Lengua Española. El doctor Ambroggio brindó una conferencia sobre Thomas Jefferson y el español a los alumnos y profesores de la facultad.

Por sus trece libros escritos y por su trayectoria en pro de las letras hispanas, Ambroggio recibió múltiples premios y reconocimientos. Sus poemas están parcialmente traducidos al inglés, francés, rumano, turco, chino, catalán, coreano, hebreo e italiano.

Donación de libros a la Biblioteca UB

La Biblioteca de la Universidad de Belgrano recibió una donación de libros y revistas de los herederos del doctor Jorge García Badaracco. El doctor García Badaracco, fallecido en setiembre de 2010, fue una destacada figura en el área de la psiquiatría y el psicoanálisis, distinguido con el premio Maestro de la Medicina Argentina por la Academia Nacional de Medicina. En varias oportunidades, el doctor García Badaracco visitó la Universidad para dictar conferencias y clases magistrales sobre su especialidad: terapia de grupo familiar.

La donación comprende obras clásicas de la literatura psicoanalítica con apreciable valor histórico como la edición de las obras completas de Freud en 24 volúmenes, "The Standard Edition of the Complete Psychological works of Sigmund Freud". También se encuentran estudios recientes del doctor Badaracco sobre su especialidad en terapia familiar.



Doctores Avelino Porto y Jorge Del Águila, rector de la UADE

Doctorado Honoris Causa para el rector Avelino Porto

La Universidad Argentina de la Empresa (UADE) distinguió con su Doctorado Honoris Causa al rector de la UB, el doctor Avelino Porto, en reconocimiento a su trayectoria y a su compromiso con la educación argentina.

La ceremonia se llevó a cabo en el Aula Magna del Campus UADE, ubicado en el barrio de Monserrat, con la presencia de funcionarios, académicos, alumnos y reconocidos empresarios.

El rector Avelino Porto destacó en su discurso el "hecho poco frecuente en nuestro país: que una institución decida testimoniar la trayectoria de quien encabeza otra institución universitaria".

El doctor Porto es Presidente y Rector de la Universidad de Belgrano desde 1964; fue fundador de la Academia Nacional de Educación de la Argentina, Presidente del Consejo de Rectores de Universidades Privadas en cinco oportunidades y Ministro de Salud y Acción Social de la Nación, entre otros cargos. Además, fundó el Programa Columbus, entidad que reúne a 90 universidades de Europa y América Latina, que dirige desde 1985. Se desempeña, también, como Presidente de la Red Latinoamericana de Cooperación Universitaria que integran instituciones de 14 países del continente desde 1997.



El Programa Desarrollo Emprendedor 2011 premia a la UB

Se realizó en el Auditorio Presidente Urquiza de la Torre Universitaria la entrega de premios del Programa Desarrollo Emprendedor 2011 organizado por el Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

La Universidad de Belgrano recibió el premio a la "Mayor Evolución de Desempeño" entre 27 instituciones patrocinantes que participan del programa. También obtuvo el primer premio en la categoría "Impacto Socio-Económico" con el emprendedor José Daniel Cantale.

CONVOCATORIA PARA ALUMNOS Y GRADUADOS

PROGRAMA DE ALUMNO AUXILIAR DE CÁTEDRA

La Universidad de Belgrano te invita a iniciarte en la docencia participando en el Programa de Alumno Auxiliar de Cátedra durante el segundo cuatrimestre de 2012 con el fin de despertar la vocación docente en futuros graduados.

POSTULACIÓN

- Presentar en la web de tu facultad la planilla de solicitud completa y una fotocopia de la hoja de situación académica.
- La documentación y la normativa que rigen el Programa Alumno Auxiliar de Cátedra está disponible en el portal: www.ub.edu.ar; "Alumnos"; "Alumno Auxiliar de Cátedra".

PROGRAMA DE ADSCRIPCIÓN A LA DOCENCIA

Si te interesa formarte en la docencia superior, la Universidad te da la posibilidad de participar en el Programa de Adscripción a la Docencia durante el segundo cuatrimestre de 2012 preparado especialmente para nuestros graduados.

POSTULACIÓN

- La documentación y la normativa que rigen la adscripción (plan de trabajo y evaluación) está disponible en el portal: www.ub.edu.ar, "Docentes", "Adscripción aquí".

Las solicitudes de inscripción para ambos programas se recibirán del 18 de junio y el 6 de julio.

Profesor Aldo Pérez
Vicepresidencia de Gestión Institucional



TU ESPACIO DE OPINIÓN

#Universidad

ABRIL
ALUMNA DE PSICOLOGÍA

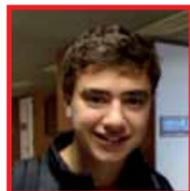
“ La universidad es la puerta para aprender y formarte en una profesión. Es un privilegio que no tiene todo el mundo y es algo importante que hay que valorar y aprovechar al máximo ”



#EstudiarEnBuenosAires

ABDEL
ALUMNO DE ABOGACÍA

“ Venir a estudiar a Buenos Aires fue un cambio de vida importante. Me costó adaptarme porque venía de Río Gallegos, que es una ciudad chica, y el tema de la ubicación y empezar la universidad no fue fácil, pero estoy muy contento ”



#Estudiar

IVÁN
ALUMNO DE ARQUITECTURA

“ Es formarme como profesional para ser exitoso en el futuro ”



La importancia de expresar una opinión representa la posibilidad de dar a conocer un punto de vista sobre un tema determinado y convierte a la comunicación en un hecho pluralista y democrático. Asimismo, es necesario contar con un espacio para reflejar nuestras ideas. Por ello, a partir de este número, queremos que formes parte de la producción de contenidos. Queremos escuchar tu voz en el *UBNews*.

La relevancia del reconocimiento del otro en la producción del sentido del mensaje es fundamental. Es decir, nuestra expresión se completa al encontrar en el receptor un eco de nuestro mensaje, capaz de retransmitirlo y construir una red en la que lo que dijimos no sólo quedó plasmado en el soporte, sino que se convirtió en un hecho social.

Pero este camino no se detiene ahí. A partir de la inclusión de la tecnología de la comunicación en nuestros diálogos interpersonales, fundamentalmente de las redes sociales digitales, se complementó el circuito del mensaje: la reacción a nuestra acción. La respuesta que nos llega para continuar ese diálogo. La famosa retroalimentación que además cambia –o contribuye a– nuestra visión, porque añade un valor a nuestra opinión.

Por lo tanto, aquí subyace la real importancia de opinar, de tener ese espacio, de ser escuchado y de construir diálogos. Si la comunicación fue el primer acto del ser social, será la que nos ayude a superar las épocas de individualismo, la que nos conduzca a construir lazos para contribuir al mejoramiento social.

Vos sos el protagonista y por eso queremos saber tu opinión y te damos este lugar para hacerlo. Pero, además, queremos que construyas ese diálogo, que puedas brindar tu punto de vista sobre las opiniones de tus compañeros, de tus profesores. Por eso te proponemos el desafío de construir y compartir tu Comunidad UB.

¿Qué es para vos...?

#TuCarrera

SOFÍA
ALUMNA DE PSICOLOGÍA

“ Es el medio para llegar a desempeñarme en el área de la psicología. Pretendo disfrutarlo, ser feliz mientras estudio e interesarme en lo que aprendo ”



#Futuro

JUAN GUIDO
ALUMNO DE ABOGACÍA

“ Estoy a una materia de recibirme de abogado y es una etapa nueva que comienza ahora. La espero con muchas expectativas ”



#TusCompañeros

JUAN CRUZ
ALUMNO DE ARQUITECTURA

“ Es algo importante porque representan trabajo en grupo. Cuando necesitás algo, los compañeros te ayudan. En cooperación cada uno aporta lo suyo y entre todos se pueden lograr muchas más cosas que estando solo ”



#EstudiarEnBuenosAires

MATÍAS
ALUMNO DE ABOGACÍA

“ Es arrancar de nuevo. trasladarse a otro lugar para realizar una carrera es una vida totalmente diferente ”



APRENDO DE MIS ALUMNOS

Empezó la docencia universitaria desde hace 18 años. Debo reconocer con una rara mezcla de vergüenza y orgullo que, durante todo ese tiempo, aprendí de los centenares o miles de estudiantes a mi cargo muchas más enseñanzas que las que seguramente yo haya podido transmitirles.

Cada día aprendo algo nuevo de mis alumnos. No sólo acerca de cuestiones tan propias de ellos como la música, las nuevas tecnologías o el cuidado del medio ambiente. Aprendo permanentemente de sus inquietudes, de sus preguntas, de sus respuestas, de su proactividad, de sus gestos y actitudes, de sus quejas y demandas, de sus éxitos y fracasos, y hasta de sus enojos y desplantes.

En mis años como docente, descubrí que el proceso de enseñanza y aprendizaje es mucho más que la mera transmisión de conocimientos y experiencias por parte del docente a los estudiantes. Los verdaderos y mejores maestros son aquellos capaces de hacer que sus alumnos descubran y desarrollen al máximo sus potencialidades, entre ellas la creatividad y el espíritu emprendedor.

El estudiante hace a la Universidad. No habría Universidad sin estudiantes. Por eso, el alumno no puede ser un sujeto pasivo. Por el contrario, debe ser y sentirse protagonista en el aula, interactuando con sus compañeros y con sus profesores.

Los conflictivos años setenta mostraron en la Argentina a una juventud que soñaba con cambiar el mundo, en muchos casos al compás de consignas revolucionarias contaminadas en ocasiones por la justificación de la violencia.

La reapertura democrática de 1983 exhibió el apasionamiento de los jóvenes por construir una sociedad distinta de la mano de la paz y de la participación política. Muchos de esos sueños se frustraron por las desmedidas ambiciones políticas, los errores o la corrupción de una dirigencia política, cuya palabra se fue devaluando progresivamente hasta nuestros días.

Hoy, es común escuchar cuestionamientos a los jóvenes por su supuesta apatía o falta de compromiso frente a los problemas de la sociedad. Hay, sin embargo, numerosos ejemplos que desmienten esas afirmaciones y que se reflejan en diversos campos, tales como las tantas misiones solidarias que tienen a la juventud como protagonista y artífice del cambio.

Del trabajo mancomunado de una comunidad universitaria surgen y pueden florecer más y nuevos ejemplos de compromiso y responsabilidad social.

El éxito de una Universidad, al fin y al cabo, sólo puede reflejarse en el éxito de sus estudiantes y egresados. De allí que sea tan importante la opinión de nuestros jóvenes.



POR FERNANDO LABORDA
Director de la carrera de Ciencias de la Comunicación

SI QUERÉS DAR A CONOCER TU OPINIÓN SOBRE ESTAS TEMÁTICAS EN #COMUNIDADUB COMPARTILAS EN FACEBOOK Y TWITTER UB



/universidad.de.belgrano



@ubeduar

Testimonios de pasantías

Alumnos que se acercaron a la Dirección de Empleos y Pasantías con el desafío de realizar el programa de Prácticas Educativas de Verano en grandes empresas nos cuentan su experiencia.



Sebastián S. Rizza

Alumno de la carrera de Contador Público

Entrar al grupo Techint no fue fácil. Antes de empezar la Práctica Educativa de Verano tuve dos entrevistas. La primera consistió en un examen de matemática, uno de lecto-comprensión de texto y uno de inglés. Una vez pasada esa etapa, participé junto con otras cinco personas de un encuentro en el que debimos debatir sobre proyectos que se nos planteaban. Después de un mes de realizada la última entrevista, me llamaron para proponerme un puesto de trabajo como pasante en la empresa Ternium del Grupo Techint. Acepté la propuesta y empecé el 2 de enero.

Las primeras dos semanas nos llevaron a San Nicolás para hacernos la inducción a la empresa y al proceso siderúrgico. Allí conocimos la planta, un predio de 600 hectáreas, que es la más grande de Latinoamérica en producción de aceros planos. Una vez instalado en la ciudad de Buenos Aires, empecé a trabajar en el sector de Planeamiento Económico. La forma de trabajo es muy particular: por un lado están las tareas rutinarias del área en que te toca desempeñarte y, por otro, los proyectos individuales que se te asignan para generarle un valor agregado a tu trabajo.

Fue una experiencia excelente que justificó los tres meses que sacrifiqué del verano, con el plus de que me renovaron para continuar trabajando con ellos.



María Candela Alberro

Alumna de la carrera de Comercio Exterior

Este verano tuve la oportunidad de realizar una pasantía en Tenaris, una de las empresas del Grupo Techint, en el marco del programa Prácticas Educativas de Verano. Éste está pensado para estudiantes universitarios de diversas carreras que se encuentran cursando los últimos años de su formación académica y desean conocer de cerca el mundo laboral aplicando sus conocimientos teóricos de forma guiada, pero autónoma a la vez.

Al inicio de la pasantía se plantean objetivos con el tutor asignado, quien acompaña al pasante en el desarrollo de su práctica. Mi experiencia fue muy positiva. Estuve trabajando en el área Comercio Exterior, aprendí muchas cosas prácticas sobre cómo se llevan a cabo las operaciones realizadas en el sector, cumplí los objetivos planteados, pero sobre todo, me llevé una impresión general de cómo funciona una empresa de la magnitud de Tenaris e incorporé valiosas herramientas para mi futuro profesional.

El clima laboral fue excelente. Estuve guiada por una tutora que atendía mis dudas con muy buena predisposición y pude relacionarme perfectamente con mis compañeros de trabajo. Sinceramente lo recomiendo, es una buena oportunidad para aquellos que tienen ganas de introducirse en el campo laboral.



Beca para graduados UB

La Agencia de Cooperación Internacional Mashav y el Instituto Internacional para el Liderazgo Histadrut – General Federation of Labour in Israel otorgan una beca para el curso Medios de Comunicación para la Paz en Zonas de Conflicto. La fecha de cierre para presentar las solicitudes en la Embajada de Israel es el 22 de junio de 2012.

PARA MÁS INFORMACIÓN:

Liliana Soifer

Departamento de Cooperación Internacional, Embajada de Israel

Email: mashav@buenosaires.mfa.gov.il

Tel.: 3724-4522

Licenciado Germán Carosio Loredo

Oficina de Graduados

Email: german.carosio@ub.edu.ar

o info.graduados@ub.edu.ar

Tel.: 4788-5400, int. 2517 y 2518

Profesora Andrea Vergez

Departamento de Relaciones Internacionales

Email: andrea.vergez@ub.edu.ar

Tel.: 4788-5400, int. 2127

Novedades de la Oficina de Graduados

- La Oficina de Graduados se reunió con los alumnos que dieron su último examen integrador de la Facultad de Estudios a Distancia y Educación Virtual para felicitarlos por el logro alcanzado y realizar un recorrido por la Torre Universitaria, donde se les mostró distintos puntos de interés.

- El Centro de Graduados de Psicología comenzó con actividades de iniciación profesional con un primer Ciclo Básico de Profundización y Aprendizaje de Técnicas de Evaluación Psicológicas a cargo de la licenciada Valeria García. Asimismo, el centro esta convocando a dos ciclos de conferencias organizadas por la carrera de Psicología: "Cultura de masas: el inconsciente y las series de televisión" y "La práctica psicoanalítica actual y sus perspectivas" para ofrecer actividades no aranceladas a los ex alumnos.

Assessment center en el proceso de selección

En los últimos años, muchas empresas importantes han incorporado el *assessment center* (AC) como parte del proceso de selección y evaluación del personal, incluso en algunas de ellas se ha posicionado como el principal dispositivo a la hora de definir quién será el mejor candidato para el puesto en cuestión.

El AC es un método de evaluación situacional que permite predecir el rendimiento de un postulante a través de la observación de sus actitudes y conductas concretas. Se pone al sujeto en una situación determinada. Se le propone una actividad que en su estructura reproduce un escenario laboral y a partir de sus respuestas, reacciones y acciones se puede predecir su desempeño.

Más allá de las estrategias que los postulantes pudiesen idear, planear e intentar poner en juego para impresionar o persuadir a la empresa, gracias al diseño de las actividades y de la destreza de los coordinadores, tarde o temprano se muestran tal como son.

El AC puede ser utilizado como:

- Método de selección y evaluación de postulantes
- Método de evaluación de potencial
- Dispositivo en actividades de capacitación
- Dispositivo de intervención organizacional

El AC facilita la mirada porque como dispositivo permite generar un espacio simbólico que posibilita discriminar en el aquí y ahora aspectos importantes del perfil laboral. El desafío es identificar y evaluar los comportamientos traduciéndolos en términos de competencias laborales, competencias que el postulante deberá poseer para alcanzar el rendimiento esperado por la compañía.

Es por ello que el correcto diseño del AC, la agudeza de los observadores y la habilidad para discernir con pertinencia las competencias en los participantes es el secreto del éxito futuro.

Por la licenciada Silvana Caballero

Docente del curso de posgrado Búsqueda y Selección de Personal. Gestión Integral, que se dicta en el Departamento de Estudios de Posgrado y Educación Continua.

CURSO

DERECHOS HUMANOS Y GARANTÍAS CONSTITUCIONALES

El objetivo del curso es la preparación científica y el aprendizaje sobre un conjunto de conocimientos teóricos, históricos, conceptuales y procedimentales correspondientes a las diversas áreas de especialización en derechos humanos.

Inicio: 22 de junio

Cursada: viernes de 16 a 19 h

Director académico: doctor Carlos Alberto Chiara Díaz

Taller multimedial de estrategias

La Dirección de Empleos y Pasantías está visitando los últimos años de todas las carreras que se dictan en la Universidad con un taller multimedial de estrategias para buscar trabajo utilizando las herramientas de la web. En el taller se exponen ejemplos y se aconseja cómo sortear con éxito entrevistas de trabajo.

Si aún la Dirección de Empleos y Pasantías no pasó por tu carrera, envía un email a empleos@ub.edu.ar. En el caso de haber estado en algún taller, contanos qué te pareció.



Inauguración de la muestra de graduados

Organizada junto con la Oficina de Graduados, se inauguró en el Salón de Exposiciones la VII Muestra Colectiva de Graduados UB 2012. Una vez más, la Universidad abrió las puertas a sus graduados para llevar a cabo la muestra de pinturas, fotografías, esculturas y objetos.

Ésta ha sido una de las ediciones de mayor participación con 33 artistas graduados y 16 artistas invitados. La inauguración fue toda una fiesta en la que se mezclaron anécdotas, recuerdos, emoción y excelentes obras de arte.

EXPOSITORES GRADUADOS:

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1-Raúl Abad Bausset | 17-Patricia Frugoni Rey |
| 2-Victoria Anda | 18-Claudia Alejandra Gagliardo |
| 3-María del Socorro Baires | 19-Silvia Linch |
| 4-Roxana Gabriela Balenini | 20-Andrés Ludewig |
| 5-Adolfo Javier Bertotti | 21-Darío Mekler |
| 6-Lidia Cristina Cáceres | 22-Marcelo Morales Yokobori |
| 7-Eduardo Calocero | 23-Nina Alejandra Naranjo |
| 8-Celia Carbone | 24-Valeria Elizabeth Nerpiti |
| 9-Susana Carbone | 25-Adriana Mabel Papa |
| 10-Adriana Colombo Speroni | 26-María Magdalena Pécastaing |
| 11-Romina Mariela Cragnolino | 27-Lucas Francisco Provedo |
| 12-Myriam Estela Cutrono | 28-Natasha Semchysyn |
| 13-Verónica Yamila Elhom | 29-Diana Tchinnosian |
| 14-Fernando Marcelo Ferramosca | 30-Jorge Tovorovsky |
| 15-Roberto Ricardo Filini | 31-José Ramón Velázquez |
| 16-Alberto Daniel Frete | 32-Jorge Rubén Vallergera |
| | 33-Andrea Zoilo |

Ciclo de encuentros corales en la Torre Universitaria

En el Auditorio Presidente Sarmiento tuvo lugar el primer encuentro coral del año. Como es habitual, el Coro UB dirigido por Maximiliano Mancuso, esta vez con la colaboración en la preparación vocal de Isabella Ramos Mejía, ofició de anfitrión cantando temas de su repertorio. En esta oportunidad acompañaron al Coro UB el Coro Ostinato, bajo la dirección de Juan Consiglio, y el Coro PAIS, cuyo director es Esteban Roldán.



CULTURA EXPRESS 2012 BLACKBIRD EN VIVO

TRIBUTO A THE BEATLES

Martes 5 de junio a las 9:20 h en el bar del piso 11 de la Torre Universitaria

Melisa Beato (voz), alumna de segundo año de la carrera de Tecnología de Alimentos, Facultad de Ciencias Exactas; y Julieta Iglesias (piano y voz).

Contacto:

<http://www.facebook.com/pages/Blackbird-Melisa-BeatoJulieta-Iglesias/341545562557163>
Email: blackbirdshow@yahoo.com.ar



INFORMES:

Dirección de Cultura, piso 7, oficinas 12 y 30
Lunes a viernes de 10 a 19 h
Email: direccion.cultura@ub.edu.ar

CAFÉ TORTONI

Av. de Mayo 825



Inaugurado en 1858, es el café más antiguo de la ciudad. Las mesas de mármol y madera y las fotos viejas de las paredes lo convierten en el arquetipo del bar de Buenos Aires. En el Tortoni se presentan espectáculos de jazz y tango. En el menú se encuentran platos y postres típicos porteños que, en la actualidad, sólo se consiguen en este bar.

RESERVA ECOLÓGICA

Av. Tristán Achával Rodríguez 1550



La Reserva Ecológica Costanera Sur fue inaugurada en 1986 y tiene 350 hectáreas. La pueblan cientos de especies de flora y fauna autóctonas de la llanura chaco-pampeana y de las orillas del Río de la Plata. Los senderos de la reserva, que llevan hasta el río, pueden recorrerse a pie, en bicicleta o en una visita guiada.

PARQUE LEZAMA

Av. Paseo Colón y Brasil



Es uno de los más hermosos de la ciudad por su forestación y diseño. Aloja gran cantidad de esculturas de reconocidos artistas y, sobre la calle Defensa, el Museo Histórico Nacional con su torre, mirador y galería atesora objetos del período virreinal y de la época de la Independencia.

LUGARES HISTÓRICOS DE BUENOS AIRES

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

Av. Libertador 1473



En el patrimonio del Museo Nacional de Bellas Artes, del arte internacional se destacan obras de El Greco, Goya, Rodin, Renoir, Degas y Picasso. Entre las pinturas de argentinos se encuentran las de Cándido López, Pueyrredón, Quinquela Martín, Xul Solar y Berni, entre otros. El museo cuenta también con una sala de fotografías y una biblioteca con más de 150.000 ejemplares. Horario: martes a viernes de 12:30 a 19:30 h; sábados, domingos y feriados de 9:30 a 19:30 h.

MUSEO HISTÓRICO NACIONAL DEL CABILDO Y DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO

Bolívar 65



El Cabildo es el más notable edificio histórico del país convertido en museo, único testigo arquitectónico civil de los 200 años de vida independiente del país. Desde su última remodelación, el público puede acceder al balcón principal del edificio y visitar todas sus salas, además de ver sus túneles a través de una cámara subterránea. Visitas guiadas: domingos a las 12:30, 14 y 15:30 h.

POSTALES DE BELGRANO



Tatiana y Stacy de Abogacía



Chen, Erik y Kendall estudiantes internacionales



Ángeles y Romina, tercer año de Arquitectura



Alumnos de primer año de Farmacia y Bioquímica



Alumnos de segundo año de Ingeniería Civil



Alumnas de primer año de Traductorado

INGRESÁ A FACEBOOK Y
BUSCÁ EL QR DE TU CARRERA

SEGUINOS EN:



/universidad.de.belgrano



@ubeduar



www.ub.edu.ar